



«УТВЕРЖДАЮ»
 Директор МБУ ДО «Судская ДШИ»
 Л.А. Кузнецова
 Приказ № 82-од от 01.09.2023

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
 в области музыкального искусства «Народные инструменты» (баян, гитара)

МБУ ДО «Судская ДШИ»

Срок обучения – 5 лет

1	2	3	4	5			8	9	10-14					
				Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия			Распределение по годам обучения					
Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс
	Структура и объем ОП	2491-3217	1303,5-1534,5	1187,5-1682,5										
	Обязательная часть	2491	1303,5	1187,5										
	Музыкальное исполнительство	1584	973,5	610,5										
ПО.01.УП.01	Специальность	924	561		363		1,3,5,7	2,4,6,8	2	2	2	2,5	2,5	
ПО.01.УП.02	Ансамбль	264	132		132		4,6,8			1	1	1	1	
				Количество недель аудиторных занятий					33	33	33	33	33	
				Недельная нагрузка в часах										

ПО.01.УП.03	Фортепиано	346,5	264				4,6,8, 10			0,5	0,5	1
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	49,5	16,5	33			2		1			
ПО.02.	Теория и история музыки	759	330	429								
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	412,5	165		247,5		2,4,8, 9	6	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		7,9	8	1	1	1	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:					1039,5				5,5	6	6,5	7,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		2343	1303,5		1039,5				11	14	15,5	16,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							18	6				
В.00.	Вариативная часть	726	231	495					1			
В.01.УП.01	Коллективное муниципирование	33			33							
В.02.УП.02	Оркестровый класс	396	132	264			4-10		2	2	2	2
В.03.УП.03	Хоровой класс	297	99	198			6,8,10		1,5	1,5	1,5	1,5
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:					1534,5		29	6	6,5	9,5	10	10,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		3069	1534,5		1534,5				12	16	18	21
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:												
К.03.00.	Консультации	148	-		148							
К.03.01.	Специальность								8	8	8	8
К.03.02.	Сольфеджио				16				2	2	4	4
										Годовая нагрузка в часах		

течение учебного полугодия ДШИ устанавливает самостоятельно в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. В случае окончания изучения учебного предмета формой промежуточной аттестации в виде контрольного урока обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании ДШИ.

3. По учебному предмету «Специальность» в рамках промежуточного обучения обучающимся музыкального произведения и чтению с листа. Часы для зачеты или контрольные уроки по самостоятельному изучению обучающимся музыкального произведения и чтению с листа. Часы для концертмейстера предусматриваются по учебному предмету «Хоровой класс» и консультациям «Оркестр» – до 100% аудиторных часов для концертмейстера предусматриваются по учебному предмету «Оркестровый класс» и консультациям «Оркестр» – до 100% хору» не менее 80% от аудиторного времени; по учебному предмету «Ансамбль» – от 60% до 100% аудиторного времени (в случае отсутствия аудиторного времени; по учебному предмету и консультациям «Ансамбль» – от 60% до 100% аудиторного времени (в случае отсутствия аудиторного времени по другим ОП в области музыкального искусства).
5. В данном примерном учебном плане ДШИ предложен перечень учебных предметов вариативной части и возможность их реализации. ДШИ может: воспользоваться предложенным вариантом, выбрать другие учебные предметы из предложенного перечня или самостоятельно определить наименования учебных предметов и их распределение по учебным полугодиям. В любом из выбранных вариантов каждый учебный предмет вариативной части должен заканчиваться установленной ДШИ формой контроля (контрольным уроком, зачетом или экзаменом). Вариативную часть можно использовать и на учебные предметы, предусматривающие получение обучающимися знаний, умений и навыков в области исполнительства на национальных инструментах народов России. Знаком «х» обозначена возможность реализации предлагаемых учебных предметов в той или иной форме занятий.
6. Объем максимальной нагрузки обучающихся не должен превышать 26 часов в неделю, аудиторной нагрузки – 14 часов в неделю.
7. Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению учебного заведения. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени. В случае, если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной (экзаменационной) аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым дисциплинам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.
2. При реализации учебного предмета «Хоровой класс» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства. Учебный предмет «Хоровой класс» может проводиться следующим образом: хор из обучающихся первого класса; хор из обучающихся 2–5 классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп. При наличии аудиторного фонда с целью художественно-эстетического развития обучающихся рекомендуется реализовывать учебный

предмет «Хоровой класс» на протяжении всего периода обучения. В случае отсутствия реализации данного учебного предмета после первого класса, часы, предусмотренные на консультации «Сводный хор», используются по усмотрению ДШИ на консультации по другим учебным предметам.

3. Учебный предмет «Оркестровый класс» предполагает занятия народного оркестра (для обучающихся по классу гитары данные часы могут быть перераспределены на учебный предмет «Ансамбль»), а также, при наличии, национального оркестра. В случае

более чем на 25% от необходимого состава учебного коллектива приглашенными артистами (в качестве концертмейстеров), но не предусмотренные на консультации «Оркестр», используются по усмотрению ДШИ на консультации по другим учебным предметам. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной работы обучающихся планируется следующим образом:

«Специальность» – 1-3 классы – по 3 часа в неделю; 4–5 классы – по 4 часа в неделю; «Ансамбль» – 1 час в неделю;
«Оркестровый класс» – 1 час в неделю; «Фортепиано» – 2 часа в неделю; «Хоровой класс» – 0,5 часа в неделю; «Сольфеджио» – 1 час в неделю;

«Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час в неделю.